

まどの向こうに



びょういんあーとぶろじえくと

2015年5月20日(水)～10月31日(土)
12:00～18:00

医療法人北志会 札幌ライラック病院 1F

Artist Profile

山田 恭代美 Yamada Kiyomi

1971年、北海道札幌市生まれ。1992年、札幌大谷短期大学美術科卒業。1992年より個展、グループ展など多数。シルクスクリーン版画技法を取り入れた絵画作品を制作。アクリル絵具によるペインティングと和紙のコラージュを併用し、刷りによる無機質な平坦さに深みのある空間を融合させている。四季折々の風景をモチーフに自然の持つ生命感や包容力を喚起させる作品づくりに取り組んでいる。

主な展覧会

- 2011 「かけ展」北広島市芸術文化ホール ギャラリー（北広島市）
- 2012 KINOTOYA Café ギャラリー大丸札幌店 期間展示（札幌市）
- 2013 札幌美術展「アクア-ライン」札幌芸術の森美術館（札幌市）
- 2014 サッポロ珈琲館 期間展示（札幌市）
- 2015 個展 ギャラリーミヤシタ（札幌市）※8/5～8/23
XVIII BIENNIAL of CERVEIRA（ポルトガル）※7/18～9/19

前川 アキ Maekawa Aki

1970年、北海道紋別郡滝上町生まれ。1991年、札幌大谷短期大学専攻科美術専攻修了。1989年よりグループ展、1998年より個展、公募展等でも発表を続けている。日々の生活の中で、気になった景色や、徐々にかたちづられてくる記憶の風景を、記録するような気持ちで描いている。

主な展覧会

- 2010 滲む 風景 通り雨一 / TO OV cafe
- 2012 水面に降る一 / Gallery Retara
- 2013 札幌美術展 アクア-ライン / 札幌芸術の森美術館

北の峯学園絵画クラブのメンバー

日野間 尋子 Hinoma Hiroko（制作支援）

1962年、北海道旭川市生まれ。1986年より個展、グループ展（札幌、東京）など多数。2000年から2006年まで、ドイツ、オーストリアのギャラリーと契約、アートプロジェクトに参加。芸術療法士（音楽/美術）との共同制作を通して、臨床での「アートとケア」「アートと医療」それぞれの接点を求めるようになる。2008年、友人らと「びょういんあーとぶろじえくと」を立上げる。現在、札幌市内の病院（精神科）と富良野市の障がい者支援施設北の峯学園で創作支援を担当。日本美術家連盟会員。日本臨床美術協会（臨床美術士）。日本園芸療法普及協会（園芸療法士）。びょういんあーとぶろじえくと代表。

写真上：『まどの向こうに』山田恭代美

写真中：『窓から一』前川アキ

写真下：『窓からみえる風景』北の峯学園絵画クラブのメンバー